



PREFEITURA DE COTIA
Estado de São Paulo
Conselho Municipal de Cultura - CMC
2022/2024

Ata de Eleição e Assembleia para o Conselho Municipal de Cultura da Prefeitura de Cotia realizada no dia 07 de maio de 2022.

Aos sete dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e dois, às dez horas e trinta minutos, na Avenida Professor Manoel José Pedroso, número um mil, cento e quarenta e sete, CEP 06717-100, bairro Parque Bahia, na cidade de Cotia, aconteceu a Assembleia Geral de Eleição das representatividades de vários segmentos da cultura municipal. Assumiu a presidência da Assembleia, o Gestor Cultural, Gilmar José de Almeida, brasileiro, casado, jornalista, convidou Leticia Rodrigues Bandeira, brasileira, solteira, estagiária, para secretariar a sessão, o qual foi aceito, e a mim, Kauê Azevedo Boscolo da Silva, brasileiro, divorciado, Auxiliar Administrativo, para secretariar a sessão, o qual foi aceito.

Deu-se a abertura da sessão com o Sr. Gilmar apresentando para a assembleia a ordem do dia, para a qual fora convocada, com o princípio de dar segmento a Eleição, que tem o seguinte teor: 1) Eleição da representatividade da sociedade civil para o Conselho Municipal de Cultura de Cotia (2022 – 2024); 2) Reivindicação para tornar eleitor em candidato na representatividade da Literatura, haja vista que a representatividade não tinha nenhum candidato inscrito para ocupar a cadeira no conselho; 3) Reivindicação do movimento Hip-Hop, para abrir a inscrição para eleitoras e eleitores ali presentes que não haviam conseguido se inscrever em tempo hábil. Iniciando-se os trabalhos.

Em primeiro lugar, foi discutida a reivindicação de candidatura à cadeira do conselho da representatividade da Literatura, a qual o Sr. João Batista Romani, que após deliberação dos candidatos das outras representatividades ali presentes, foi aceito e inserido como candidato.

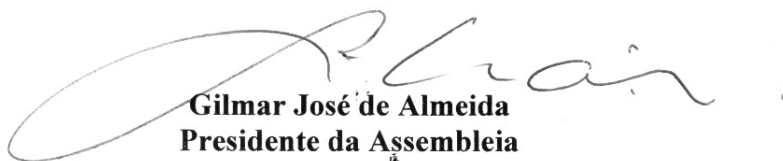
JLH
Kauê Azevedo Boscolo da Silva
LB

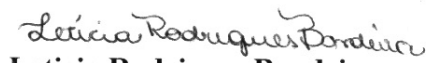


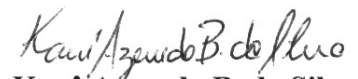
PREFEITURA DE COTIA
Estado de São Paulo
Conselho Municipal de Cultura - CMC
2022/2024

Em segundo lugar, ocorreu a reivindicação do movimento Hip-Hop, que foi ouvida e discutida entre os candidatos presentes, entrando em discussão o possível adiamento da eleição como um todo. Foi dada a palavra para todas e todos, para a defesa, e ao final ficou decidido que a eleição ocorreria nesta presente data, e que os presentes teriam direito a um voto em cada uma das representatividades.

Realizadas as eleições, fora feita a contagem dos votos, onde ficaram eleitos as seguintes candidatas e candidatos: a) Artes Cênicas, Beatriz Silva Santana de Almeida, como Titular, contabilizando 21 votos; b) Artes Plásticas, Valterisio Morais de Oliveira, como Titular, contabilizando 26 votos; c) Artes Urbanas, Eder Dias, como Titular, contabilizando 19 votos, Gabriela Alison Pereira de Oliveira, como Suplente, contabilizando 9 votos; d) Artes Visuais, Ana Paula Medvedeva de Alcântara, como Titular, contabilizando 18 votos, Flavia Regina Maia Macedo, como Suplente, contabilizando 6 votos; e) Cultura Popular, Inimá Afonso dos Santos, como Titular, contabilizando 13 votos, Vilma Cristina Soutelo Assunção Nosedá, como Suplente, contabilizando 12 votos; f) Etnia, Robison Reno Filocomo – Instituto Gira Sol, como Titular, contabilizando 27 votos; g) Literatura, João Batista Romani, como Titular, contabilizando 26 votos e h) Música, Adriano Jorge Araujo Seixas, como Titular, contabilizando 22 votos, Maria Magaly de Oliveira Pereira, como Suplente, contabilizando 4 votos.


Gilmar José de Almeida
Presidente da Assembleia


Leticia Rodrigues Bandeira
Secretária


Kauê Azevedo B. da Silva
Secretário