



CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL, VIRTUAL, GRATUITO DE COTIA

REGULAMENTO

A PREFEITURA DE COTIA, POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E LAZER EM PARCERIA COM A CIA. LOCARTE ARTE & CULTURA TORNA PÚBLICO O REGULAMENTO PARA INSCRIÇÕES NO CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL A SER REALIZADO DE FORMA ‘VIRTUAL, VIA INTERNET’, GRATUITO, NOS TERMOS EXPOSTOS A SEGUIR.

1. DO CURSO E SEU OBJETIVO

O CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL GRATUITO QUE TERÁ NESTE ANO DE 2021 SUA TERCEIRA EDIÇÃO, NASCEU DE UMA PARCERIA ENTRE A CIA. LOCARTE ARTE & CULTURA COM A SECRETARIA DE CULTURA E LAZER DE COTIA. EM VIRTUDE DA PANDEMIA PROVOCADA PELA COVID19, ESTA EDIÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE PLATAFORMA DIGITAL NA INTERNET.

Trata-se de um curso essencialmente prático onde os alunos aprenderão por meio de exercícios teatrais as principais técnicas de: *a) interpretação e atuação; b) produção de cenário e figurino, e c) montagem de espetáculo teatral.*

O curso é direcionado às pessoas das mais variadas formações e tem como objetivo despertar o desejo e o talento para as artes cênicas, estimular a vivência teatral para melhoramento de suas habilidades de comunicação, autoconfiança, criatividade, desempenho profissional, além do desenvolvimento pessoal, não necessitando de experiência prévia em teatro.



O curso será realizado no período de 3 (três) meses com iniciação no dia 15 (quinze) maio de 2021, voltado para aluno(a)s **a partir de 10 (dez) anos e sem limite de idade**. Os grupos de aluna(o)s serão separados por faixa etária:

Crianças (de 10 a 13 anos),

Adolescentes (de 14 a 17 anos),

Adultos (a partir dos 18 anos).

2. DA ORGANIZAÇÃO DO CURSO

O CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL GRATUITO terá a duração de 3 (três) meses com a produção pelos alunos de espetáculos teatrais ao final e o recebimento de certificado de conclusão. As aulas com duração de 2 (duas) horas semanais serão ministradas pelas atrizes e diretoras **Priscila Locarte** e **Nani Dambinskas** em turmas compostas por até 25 (trinta) alunos, cada, todos os sábados, virtualmente.

As aulas serão ministradas ao vivo em plataforma digital a ser divulgada posteriormente, todos os sábados nos seguintes horários:

As turmas serão organizadas por faixa etária da seguinte forma:

Turma 1 – Das 08:00 às 10:00 horas para aluno(a)s de 10 (dez) a 13 (treze) anos de idade;

Turma 2 – Das 10:30 às 12:30 horas para aluna(o)s de 14 (quatorze) a 17 (dezesete) anos de idade;

Turma 3 – Das 14:00 às 16:00 horas para aluna(o)s a partir de 18 (dezoito) anos de idade.



Para inscrição no curso deve-se **observar** os seguintes requisitos:

As aulas serão transmitidas ao vivo em salas de videoconferência, por meio de plataforma que deverá ter APP baixado no computador.

É indispensável ter uma boa conexão de internet, bem como recomenda-se assistir as aulas por meio de PC, Notebook ou Tablet.

Caso não possua PC, Notebook ou Tablet, certifique-se que seu Smartphone ou Iphone possua um pacote de dados/conexão com a internet de qualidade, pois é necessário manter a câmera ligada durante toda a aula.

Providencie um espaço tranquilo, sem ruídos e interferências para participar das aulas e vista-se de forma confortável.

Aluna(o)s, especialmente, do grupo das crianças (dos 10 aos 13 anos) deverão assistir às aulas sob a supervisão dos pais ou responsáveis a fim de evitar o acesso a outros conteúdos estranhos aos das aulas. Com relação ao grupo dos adolescentes (dos 14 aos 17 anos), recomenda-se, sempre que possível, o acompanhamento e supervisão de pais ou responsáveis ao acesso, durante às aulas.

Na primeira aula do curso é obrigatória a participação dos pais ou responsáveis das crianças a fim de tomarem conhecimento da metodologia, recomendações e conteúdo do curso e maior interação com as arte-educadoras. No caso de adolescentes, igualmente, é recomendada a presença dos pais ou responsáveis para conhecimento do conteúdo, metodologia e recomendações.

As aulas terão conteúdo teórico e prático, portanto, aluna(o)s deverão trazer caderno e caneta em todas as aulas.

Aluna(o)s, pais ou responsáveis ao realizarem a inscrição para o curso ficam cientes de que a produção do cenário e confecção dos figurinos fazem parte da metodologia pedagógica do curso e, obrigatoriamente, serão produzidos pela(o)s própria(o)s aluna(o)s por meio de customização de peças e reciclagem de materiais.



As arte-educadoras participarão durante todo o processo de produção de cenário e figurinos, prestando orientação e o suporte pedagógico necessário para o desempenho das atividades.

Após a confirmação da inscrição alunas e alunos participarão dos grupos a serem criados no WhatsApp para cada turma. A participação de seus pais/responsáveis em caso de menores é indispensável, será através do grupo que receberão todas as informações, orientações, conteúdos e links para as aulas, além de servir como meio de interação entre todas e todos.

3. DA METODOLOGIA DO CURSO

Nos termos do item 1, o **CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL GRATUITO** é essencialmente prático, de modo que os alunos e alunas serão apresentados às principais técnicas teatrais de formação básica de interpretação e atuação, produção de cenário e figurino e montagem de espetáculo teatral.

Neste contexto, no decorrer do curso receberão dicas de roteiros, esquetes e monólogos que poderão ser encenados ao final do curso, pelas arte-educadoras.

Alunas e alunos serão responsáveis pela produção do cenário, bem como a elaboração de seus figurinos, customizados e reciclados, como parte da vivência, pedagogia e troca de experiência, para apresentação final.

Em ambos os casos, as professoras darão toda a orientação necessária e acompanhamento no sentido do desenvolvimento do trabalho de produção teatral - com dicas de utilização de materiais recicláveis para customização do cenário e figurinos, dicas de maquiagem e acessórios etc.

A produção e encenação final faz parte da formação teatral proposta pelo curso, sendo obrigatória a participação como requisito para conclusão do curso e recebimento do certificado.



4. DAS REGRAS GERAIS

Para garantir o máximo aproveitamento do curso, a aprendizagem das técnicas e a convivência harmoniosa do grupo teatral, as seguintes regras deverão ser observadas:

a) Não serão admitidas mais do que **3 (três) faltas devidamente justificadas** pela(o)s aluna(o)s ou por seus pais/responsáveis quando menores. **Ao somarem mais do que 3 (três) faltas serão considerada(o)s automaticamente desistentes do curso** e somente poderão voltar quando da abertura de novas turmas.

b) **As aulas começam pontualmente em seus respectivos horários, não sendo admitidos atrasos superiores a 10 (dez) minutos**, salvo se comprovada a urgência da ocasião, a fim de não comprometer o desenvolvimento das atividades.

c) **As professoras criarão e administrarão um grupo no *WhatsApp* para cada turma** onde aluna(o)s que possuem celular próprio ou seus pais/responsáveis no caso dos menores serão devidamente cadastrados. Toda a comunicação a respeito do curso será realizada por meio desse grupo de interação (envio de materiais, recados das professoras e esclarecimento de dúvida).

d) **Qualquer comunicação entre aluna(o)s em grupos das redes sociais por eles e elas criados ou mesmo conversas em particular não são de responsabilidade das arte-educadoras nem da Secretaria Municipal de Cultura e Lazer. Toda a comunicação entre as professoras e as devidas turmas ocorrerão em sala de aula ou por meio do grupo de *WhatsApp*, criado e administrado pelas arte-educadoras.**

f) **Os ensaios das apresentações teatrais a serem encenadas por cada turma ocorrerão aos sábados durante o horário das aulas e sob a supervisão e orientação das arte-educadoras.** As professoras e a Secretaria Municipal de Cultura e Lazer não se responsabilizam por ensaios organizados por alunos e alunas fora do horário das aulas, voluntariamente a seus critérios.



5 – Das Obrigações de Inscrição

Para a inscrição ser considerada válida é obrigatório que se baixe todos os arquivos (regulamento, bem como anexos de ficha de inscrição e direito do uso de imagem, abaixo), assine todos, faça o escaneamento de todos, com cópias de documentos e foto de aluna(o) (RG, CPF e COMPROVANTE DE ENDEREÇO e do responsável, no caso de menor) e envie em formato PDF num único arquivo para o e-mail: cotiacultura@gmail.com com o ASSUNTO: INSCRIÇÃO CURSO DE TEATRO

Parágrafo Único

Estando certo e de acordo, LI e COMPREENDI o conteúdo do presente regulamento para o CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL GRATUITO, comprometendo-me a cumprir com tudo o aqui disposto, incluindo os dois anexos de inscrição e uso do direito de imagem.

Cotia/SP, ___ de _____ de 2021

Nome da(o) Aluno:

Nome Pais ou Responsável

Assinatura Aluna(o)

Assinatura Pais ou Responsável



PREFEITURA DE **COTIA**

SECRETARIA DE CULTURA E LAZER