

EDITAL DE FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS Nº 02/2023

“Benedito Soares”

DEMAIS ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS

De acordo com o disposto no Art.: 8º da Lei Federal Complementar 195/2022

LISTA FINAL DOS PROJETOS CONTEMPLADOS

| MÓDULO I | | | | | | |
|-----------------------|--|---------------------------------------|-------------|--------------|-----------------|-----------------|
| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
| Pintura em tecido | Técnicas artísticas de pintura em panos de prato e superfícies têxteis | Claudia de Toledo Ordonhes | 91,5 | | | HOMOLOGADO |
| Dança | Oficina in.corporar | Mariana Vianna Kuntz Fonseca | 80,25 | | | HOMOLOGADO |
| MÓDULO II | | | | | | |
| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
| Contação de Histórias | O Casamento da Princesa e outros Contos Africanos/ Leitura, escrita, oralidade | Adriana Ximenez | 96,87 | | | HOMOLOGADO |
| Multilinguagens | Sensasom - Multilinguagens Artísticas | Carolina Aguerre de Salles Penteadado | 91,5 | | | HOMOLOGADO |
| Capoeira | Capoeira para Todos/ | Rozalvo Inácio Rosa | 82,75 | | | HOMOLOGADO |
| Literatura | A Cidade de Prata | Cláudio Alexandre Magalhães | 71,75 | | | HOMOLOGADO |
| MÓDULO III | | | | | | |
| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
| Artes Plásticas | Laboratório de Escultura em Argila | Angélica Costa Arechavala | 90,87 | | | HOMOLOGADO |
| Circo | Circo e diversom | Agustina Colombo | 71 | | | HOMOLOGADO |

| | | | | | | |
|--------------|---|---------------------|----|--|--|--|
| Pintura Naif | Oficina Pintura Naif O ingênuo é precioso | Meire Roberta Lopes | 76 | | | INDEFERIDA – Participou e foi contemplada em edital de outra cidade. |
|--------------|---|---------------------|----|--|--|--|

MÓDULO IV

| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
|--------------------|--|-----------------------------------|-------|-------|----------|---------------------------|
| Patrim. Cultural | Jogo de Dentro, Jogo de Fora | José Geraldo Santos Souza | 94 | X | | HOMOLOGADO |
| Artes Visuais | Fragmentos Poéticos - Oficina de Colagem | Michele Cardoso Flores Oliveira | 90,25 | | | HOMOLOGADO |
| Capoeira | O berimbau chamou a Cultura Afrobrasileira | Marcio de Souza Santana | 86,87 | X | | HOMOLOGADO |
| Literatura | Laboratório de Prática Textual com o autor Wil Delarte | Willian Duarte Barboza | 86,5 | | | HOMOLOGADO |
| Intersetorialidade | Cultura e Acessibilidade | Thais Ortega - PJ | 86,12 | | | HOMOLOGADO |
| Teatro brincante | Vida de Lixo | Maria Luciana de Aguirre Parisoto | 84,25 | | | HOMOLOGADO |
| Cantiga de Roda | Cantigas de Roda, no toque do berimbau em Cotia | Ridael Gomes de Sousa | 82,25 | X | | HOMOLOGADO |
| Circo | Encontro de circo e artes de rua | Simon Andres Prada Tellez | 71 | | | SUPLENTE |
| HQ | Folha & Tim em Um Natal Diferente | Andrew da Silva Goi Reis | 90 | | | CLASSIFICADO NO MÓDULO V. |

MÓDULO V

| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
|------------------------------|--|------------------------------|-------|-------|----------|------------|
| Canto Coral | Cânone Popular - Oficina de Canto Coral | Vinicius Politano Silva - PJ | 99 | | | HOMOLOGADO |
| LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE | O Chamado de Merlin | Andrew da Silva Goi Reis | 91,25 | | | HOMOLOGADO |
| Música | Trio Trincheira: Gravação de álbum musical | Gustavo Rodrigues Antunes | 90,5 | | | HOMOLOGADO |
| | Introdução a prática do maculelê | Izanete de Souza | 90 | X | | HOMOLOGADO |
| Teatro | Flora e as Aventuras p/ Salvar o Planeta | Sara de Moura Rivera | 89,75 | | | HOMOLOGADO |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|---|-------|---|--|------------|
| Circo | Rodas de Palhaço | Fernando Sampaio Produções Culturais PJ | 88,75 | | | HOMOLOGADO |
| Show de DJ | Show: "Palavras Preta" | Luiz Lobato da Silva | 77 | X | | HOMOLOGADO |
| Rádio | Rádio Web | APECultura (Ponto de Cultura) | 88,12 | | | HOMOLOGADO |
| Teatro | A Hora da Estrela | Valeria Elvira Marcon | 87,75 | | | HOMOLOGADO |
| Teatro | Antígona | Venice Santana da Costa | 87,75 | | | HOMOLOGADO |
| Literatura | Poesia é a mãe | Wilson Santana de Almeida | 86,75 | | | HOMOLOGADO |
| Música | Música para Cotia (Morro Grande) | Cicero Veiga Casanova | 83,75 | | | SUPLENTE |
| Música | O Violão de Concerto em Cotia | Ido Lemos de Moraes | 74 | | | SUPLENTE |
| | Oficina de entalhe em madeira | Mário Clemente Ramos | 73,75 | | | SUPLENTE |
| Leitura, Criação Literária | A Inteligência Artificial e Você: Um Match Que Vai Te Surpreender | Alexandre Gonçalves da Costa | 73,75 | | | SUPLENTE |
| Artes Plásticas | Projeto Sociabilizarte | Francisco de Camargo Pinto | 70,5 | | | SUPLENTE |
| Artesanato | Modelando Arte | Karina Fagundes dos Santos Matos | 70 | | | SUPLENTE |
| Artesanato | Artesanato Sustentável: Uma possibilidade de renda extra | Shirley Rizzi | 69,75 | | | SUPLENTE |

MÓDULO VI

| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
|-------------------|--|--------------------------------|--------|-------|----------|------------|
| Artes Integradas | E se a gente quiser? | Irineu Marinho Messias Moreira | 100,62 | X | | HOMOLOGADO |
| Cultura Popular | Criança da Terra | Ana Francisca do Carmo | 99 | | | HOMOLOGADO |
| Música | Lucas Mendes - Recital de Piano Transcendental | Luan Bittencourt Rocha | 97,37 | X | | HOMOLOGADO |
| Circo | Reprise- Circulação de Espetáculo | LaMínima Circo e Teatro | 97 | | | HOMOLOGADO |
| Economia Criativa | Rede Criativa: Arte e Negócios | Arte Conecta - PJ | 96,75 | X | | HOMOLOGADO |

| | | | | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------|-------|---|---|------------|
| HQ | História em Quadrinhos – “O Galo” | Fernando Antonio Gondolo | 96,5 | | | HOMOLOGADO |
| Música | Koratã & Mborai / | Aruan Produções Artísticas | 89,25 | | X | HOMOLOGADO |
| Música | Memórias Herdadas- Recriações de ícones da Música Negra | Odair Marcelo B. Q. de Camargo | 96,37 | | | HOMOLOGADO |
| Artes Visuais | Print de Planta | Luiza Jesus Zelada | 95,5 | | | HOMOLOGADO |
| Música | Rabiscos | Fabiano Medeiros Alves Pereira | 92,5 | | | SUPLENTE |
| Teatro | Siga, Shakespeare! | APECultura (Ponto de Cultura) | 91,75 | | | SUPLENTE |
| Evento DJs | Deejays CeleBration Origens Cotia | Simone Lasdenas Wenceslau | 91,5 | | | SUPLENTE |
| Leitura | Imagens e Versos | João Batista Romani | 88,75 | | | SUPLENTE |
| Inventário sobre Capoeira | Ponto de memória Ecomuseu Morro Grande | Vilma Cristina S. A. Nosedá | 88,5 | | | SUPLENTE |
| Teatro | O Abismo | Sara de Moura Rivera | 88 | | | SUPLENTE |
| Teatro | Projeto Mulher na Arte | Valéria Elvira Marcon | 86,75 | | | SUPLENTE |
| Agroecologia | Um Mundo Melhor | Kayan Ichiro Mizuno Aguera | 86 | | | SUPLENTE |
| Teatro | Emília e o Portal Mágico | Elias de Assis Sousa Neto | 85,25 | | | SUPLENTE |
| Capoeira | Batizado de Capoeira | Rozalvo Inácio Rosa | 85,25 | | | SUPLENTE |
| Teatro | Aladim | Tao Produção Cultural | 83 | | | SUPLENTE |
| Dança | O Capital | Tiago Brosso Salgado | 82,5 | | | SUPLENTE |
| Música | Rap e HipHop in Concert, com orquestra | NGMJ Produções Culturais | 81,5 | | | SUPLENTE |
| Samba de Roda | Samba de roda festejo em Cotia | Izanete de Souza - coletivo | 80,75 | X | | SUPLENTE |
| Música | Show Musical Val da Bahia | Valdemir Machado da Cruz | 79,5 | X | | SUPLENTE |
| Música | Dia Municipal do Rock 2024 | Marcia Trindade da Silva | 79,25 | | | SUPLENTE |
| Teatro | "eu falei de mais de mim" | Shirlei Farias de Souza | 78,75 | X | | SUPLENTE |

| | | | | | | |
|----------------|---|-------------------------------------|-------|---|--|-----------------------------|
| Teatro | Não acredito que morri, indo trabalhar | Venice Santana da Costa | 78,5 | | | SUPLENTE |
| Música | Nosso ídolos | André Luiz Pinto Azevedo | 77,75 | | | SUPLENTE |
| Circo | Inauguração do Centro Cultural Itinerante Circodesiko | Agustina Colombo | 75,75 | | | SUPLENTE |
| Dança | Mostra Cultural - Dia Internacional da Dança | Gabriella Alison de O. Cremasco | 72,75 | | | SUPLENTE |
| Livro | O Poeta | José Paulo Gonçalves | 70,25 | | | SUPLENTE |
| Evento | Samba da Leila Preta | Leila Aparecida Silva Dalio | 72,25 | X | | SUPLENTE |
| Artesanato | Studio Cultural. Estande para a promoção da educação empreendedora | Bruno Rafael de Oliveira Silva - PJ | 72 | | | SUPLENTE |
| | Técnica de estêncil: de panos de prato a paredes de casas do Mirizola | Instituto ComViver | 97,5 | | | CLASSIFICADO NO MÓDULO VII. |
| Pesquisa/Coral | De volta às raízes | Raimundo Macedo Damasceno | 95,5 | X | | CLASSIFICADO NO MÓDULO VII. |

MÓDULO VII

| ÁREA ARTÍSTICA | NOME DO PROJETO | NOME DO PROPONENTE | NOTA | NEGRO | INDÍGENA | SITUAÇÃO |
|--------------------|--|-------------------------------|-------|-------|----------|------------|
| Produção Cultural | Contexto Cultural | Silvana Rita Barbara | 101 | | | HOMOLOGADO |
| Circo | Circo Zanni | Zanni Produções Artísticas | 99,5 | | | HOMOLOGADO |
| Leitura e + | Mirizartes ComViver no Mirizola | Instituto ComViver | 98,25 | | | HOMOLOGADO |
| Economia Criativa | Projeto Pano em Flor | Instituto AME | 96,5 | X | | HOMOLOGADO |
| Música | Música de Cena | Raimundo Macedo Damasceno | 93,87 | X | | HOMOLOGADO |
| Arte Plast/Visuais | Réquiem pela vida | Bane Radojevic | 94 | | | HOMOLOGADO |
| Revista | Revista do Gustavo | Ana Alcantara | 92,5 | | | HOMOLOGADO |
| Teatro | Chica Maria José, Faz de conta que foi assim | Célio de Sousa Ferreira Filho | 92,25 | | | HOMOLOGADO |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|-------|---|--|------------|
| Patrimônio Cult. | Sementes da Luz | Adaiane Aparecida da Luz | 91,5 | | | HOMOLOGADO |
| Oficinas | Musicalizando Vidas | Instituto IPREC | 91,5 | | | SUPLENTE |
| Livro | Silêncio da Marcha | Eder Alexandre da Silva | 90 | X | | SUPLENTE |
| Sarau | Sarau Para Elos | José Francisco Neto Rossi | 90 | | | SUPLENTE |
| Música | Vídeo Games In Concert | NGMJ Produções Culturais | 90 | | | SUPLENTE |
| Dança | Não é amor se te machuca | Beatriz Santana de Almeida | 89,62 | | | SUPLENTE |
| Música | Gravação de um álbum | Leni Araujo de Souza | 88,75 | X | | SUPLENTE |
| Livro | Cores dos Versos | João Batista Romani | 88,25 | | | SUPLENTE |
| Exposição | Exposição Morro Grande | Galeria de Arte e Fotografia Solange Viana | 88 | | | SUPLENTE |
| Dança | Me Ajuda a Fazer Eu | Luciana Patricia Romani S. Ferreira | 87,75 | | | SUPLENTE |
| Oficina Dança | Dance teu poder | Beatriz Santana de Almeida | 87 | | | SUPLENTE |
| Dança | Ballet Clássico Para Todos Democratizando o Acesso - 2ª Edição | Patricia Ballet | 86,5 | | | SUPLENTE |
| Edição de Livros | Eu Autor(a) Sim! | Elizabeth O. de Lima S. Merenciano | 86 | | | SUPLENTE |
| Oficina de Música | É assim que a banda toca | ITMC Instituto Musical Cotia | 85,75 | | | SUPLENTE |
| Festa Anual | Congada Nossa Riqueza | Elisete Aparecida de Castro | 85,25 | X | | SUPLENTE |
| Artesanato | Caravana CriARTE | Michele Cardoso Flores Oliveira | 84,75 | | | SUPLENTE |
| Brincadeiras | Rodas do Brincar | Rodas do Brincar | 84,5 | | | SUPLENTE |
| Música | Amanda Negrasim, Hip Hop 50 anos, das Ruas de Cotia | Amanda Cristina Silva dos Santos | 81,37 | X | | SUPLENTE |
| Artes Visuais | Cotia entre linhas | Alaide Rodrigues dos Santos | 81 | X | | SUPLENTE |
| Música | Atualize Disco Físico | Marcelo Monteiro de Andrade - PJ | 78,25 | X | | SUPLENTE |
| Cultura Cigana | 13º Festa Cigana de Cotia | Instituto Tempo de Luz | 76,75 | | | SUPLENTE |
| Aula de canto | Aulas de canto individuais para todos | Osias Leandro Gomes | 73,25 | | | SUPLENTE |

| | | | | | | |
|-----------------|--|--------------------------------------|-------|--|--|------------------------------|
| Dança | Primeiro Festival de Dança de Cotia | Lúcia Helena Borges Cardoso | 72 | | | SUPLENTE |
| Dança | Dança nas comunidades carentes | Cácia Vieira Lima | 72 | | | SUPLENTE |
| Dança | Projeto Social de Dança | Lúcia Helena Borges Cardoso | 70,75 | | | SUPLENTE |
| Dança | Antonella Bichara: a bailarina de Cotia para o mundo | Luciana de F. Bichara V. de Oliveira | 69,75 | | | SUPLENTE |
| Circo e Teatro | Circo Charanga - circulação Cotia | LaMínima Circo e Teatro | 94,5 | | | CLASSIFICADO NO MÓDULO VI. |
| Teatro | Teatro para as infâncias e interatividade | Erica Raquel Stoppel | 94,25 | | | CONFLITO DE INSCRIÇÕES |
| Festival Música | 1º Festival de Música Instrumental de Cotia | Marcelo Zanettini | 92 | | | NÃO CUMPRIU ARTIGO DO EDITAL |

Cotia, 18 de dezembro de 2023

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E LAZER