

EDITAL DE FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS Nº 02/2023**“Benedito Soares”****DEMAIS ÁREAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS****De acordo com o disposto no Art.: 8º da Lei Federal Complementar 195/2022****LISTA PRELIMINAR DE CLASSIFICADOS**

ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS - EDITAL Nº 02/2023						
"Benedito Soares"						
Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital LPG nº 02/2023, constituída conforme mencionado no item 10. do Edital, selecionamos os projetos, obedecendo todos os critérios pertinentes à análise e seleção.						
MÓDULO I						
ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Pintura em tecido	Técnicas artísticas de pintura em panos de prato e superfícies têxteis	Claudia de Toledo Ordonhes	91,5			classificado
Dança	Oficina in.corporar	Mariana Vianna Kuntz Fonseca	80,25			classificado
MÓDULO II						
ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Contação de Histórias	O Casamento da Princesa e outros Contos Africanos/ Leitura, escrita, oralidade	Adriana Ximenez	96,87			classificado
Multilinguagens	Sensasom - Multilinguagens Artísticas	Carolina Aguerre de Salles Penteadó	91,5			classificado
Capoeira	Capoeira para Todos/	Rozalvo Inácio Rosa	82,75			classificado
Literatura	A Cidade de Prata	Cláudio Alexandre Magalhães	71,75			classificado
MÓDULO III						
ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO

Artes Plásticas	Laboratório de Escultura em Argila	Angélica Costa Arechavala	90,87			classificado
Pintura Naif	Oficina Pintura Naif O ingênuo é precioso	Meire Roberta Lopes	76			classificado
Circo	Circo e diversom	Agustina Colombo	71			classificado

MÓDULO IV

ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Patrim. Cultural	Jogo de Dentro, Jogo de Fora	José Geraldo Santos Souza	94	X		classificado
Artes Visuais	Fragmentos Poéticos - Oficina de Colagem	Michele Cardoso Flores Oliveira	90,25			classificado
HQ	Folha & Tim em Um Natal Diferente	Andrew da Silva Goi Reis	90			classificado
Capoeira	O berimbau chamou a Cultura Afrobrasileira	Marcio de Souza Santana	86,87	X		classificado
Literatura	Laboratório de Prática Textual com o autor Wil Delarte	Willian Duarte Barboza	86,5			classificado
Intersetorialidade	Cultura e Acessibilidade	Thais Ortega - PJ	86,12			classificado
Teatro brincante	Vida de Lixo	Maria Luciana de Aguirre Parisoto	84,25			classificado
Cantiga de Roda	Cantigas de Roda, no toque do berimbau em Cotia	Ridael Gomes de Sousa	82,25	X		suplente
Circo	Encontro de circo e artes de rua	Simon Andres Prada Tellez (Agustina na Ficha Técnica)	71			suplente

MÓDULO V

ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Canto Coral	Cânone Popular - Oficina de Canto Coral	Vinicius Politano Silva - PJ	99			classificado
LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE	O Chamado de Merlin	Andrew da Silva Goi Reis	91,25			classificado
Música	Trio Trincheira: Gravação de álbum musical	Gustavo Rodrigues Antunes	90,5			classificado

	Introdução a prática do maculelê	Izanete de Souza	90	X		classificado
Teatro	Flora e as Aventuras p/ Salvar o Planeta	Sara de Moura Rivera	89,75			classificado
Circo	Rodas de Palhaço	Fernando Sampaio Produções Culturais PJ	88,75			classificado
Rádio	Rádio Web	APECultura (Ponto de Cultura)= CNP J06.298.618/0001-66 é de São Paulo	88,12			classificado
Teatro	A Hora da Estrela	Valeria Elvira Marcon	87,75			suplente
Teatro	Antígona	Venice Santana da Costa	87,75			suplente
Literatura	Poesia é a mãe	Wilson Santana de Almeida	86,75			suplente
Música	Música para Cotia (Morro Grande)	Cicero Veiga Casanova	83,75			suplente
Show de DJ	Show: "Palavras Preta"	Luiz Lobato da Silva	77	X		suplente
Música	O Violão de Concerto em Cotia	Ido Lemos de Moraes	74			suplente
	Oficina de entalhe em madeira	Mário Clemente Ramos	73,75			suplente
Leitura, Criação Literária	A Inteligência Artificial e Você: Um Match Que Vai Te Surpreender	Alexandre Gonçalves da Costa	73,75			suplente
Artes Plásticas	Projeto Sociabilizarte	Francisco de Camargo Pinto	70,5			suplente
Artesanato	Modelando Arte	Karina Fagundes dos Santos Matos	70			suplente
Artesanato	Artesanato Sustentável: Uma possibilidade de renda extra	Shirley Rizzi	69,75			suplente
MÓDULO VI						
ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Artes Integradas	E se a gente quiser?	Irineu Marinho Messias Moreira	100,62	X		classificado
Cultura Popular	Criança da Terra	Ana Francisca do Carmo	99			classificado
	Técnica de estêncil: de panos de prato a	Instituto ComViver	97,5			classificado

	paredes de casas do Mirizola					
Música	Lucas Mendes - Recital de Piano Transcendental	Luan Bittencourt Rocha	97,37	X		classificado
Circo	Reprise- Circulação de Espetáculo	LaMínima Circo e Teatro	97			classificado
Economia Criativa	Rede Criativa: Arte e Negócios	Arte Conecta - PJ	96,75	X		classificado
HQ	História em Quadrinhos – "O Galo"	Fernando Antonio Gondolo	96,5			classificado
Música	Memórias Herdadas- Recriações de ícones da Música Negra	Odair Marcelo B. Q. de Camargo	96,37			suplente
Pesquisa/Coral	De volta às raízes	Raimundo Macedo Damasceno	95,5	X		suplente
Artes Visuais	Print de Planta	Luiza Jesus Zelada	95,5			suplente
Música	Rabiscos	Fabiano Medeiros Alves Pereira	92,5			suplente
Teatro	Siga, Shakespeare!	APECultura (Ponto de Cultura)	91,75			suplente
Evento DJs	Deejays CeleBration Origens Cotia	Simone Lasdenas Wenceslau	91,5			suplente
Música	Koratã & Mborai /	Aruan Produções Artísticas	89,25		X	suplente
Leitura	Imagens e Versos	João Batista Romani	88,75			suplente
Inventário sobre Capoeira	Ponto de memória Ecomuseu Morro Grande	Vilma Cristina S. A. Noseda	88,5			suplente
Capoeira	Batizado de Capoeira	Rozalvo Inácio Rosa	85,25			suplente
Teatro	O Abismo	Sara de Moura Rivera	88			suplente
Teatro	Projeto Mulher na Arte	Valéria Elvira Marcon	86,75			suplente
Agroecologia	Um Mundo Melhor	Kayan Ichiro Mizuno Aguera	86			suplente
Teatro	Emília e o Portal Mágico	Elias de Assis Sousa Neto	85,25			suplente
Teatro	Aladim	Tao Produção Cultural	83			suplente
Dança	O Capital	Tiago Brosso Salgado	82,5			suplente

Música	Rap e HipHop in Concert, com orquestra	NGMJ Produções Culturais	81,5			suplente
Samba de Roda	Samba de roda festejo em Cotia	Izanete de Souza - coletivo	80,75	X		suplente
Música	Show Musical Val da Bahia	Valdemir Machado da Cruz	79,5	X		suplente
Música	Dia Municipal do Rock 2024	Marcia Trindade da Silva	79,25			suplente
Teatro	"eu falei de mais de mim"	Shirlei Farias de Souza	78,75	X		suplente
Teatro	Não acredito que morri, indo trabalhar	Venice Santana da Costa	78,5			suplente
Música	Nosso ídolos	André Luiz Pinto Azevedo	77,75			suplente
Circo	Inauguração do Centro Cultural Itinerante Circodesiko	Agustina Colombo	75,75			suplente
Dança	Mostra Cultural - Dia Internacional da Dança	Gabriella Alison de O. Cremasco	72,75			suplente
Livro	O Poeta	José Paulo Gonçalves	70,25			suplente
Evento	Samba da Leila Preta	Leila Aparecida Silva Dalio	72,25	X		suplente
Artesanato	Studio Cultural. Estande para a promoção da educação empreendedora	Bruno Rafael de Oliveira Silva - PJ	72			suplente

MÓDULO VII

ÁREA ARTÍSTICA	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	NOTA	NEGRO	INDÍGENA	SITUAÇÃO
Produção Cultural	Contexto Cultural	Silvana Rita Barbara	101			classificado
Circo	Circo Zanni	Zanni Produções Artísticas	99,5			classificado
Leitura e +	Mirizartes ComViver no Mirizola	Instituto ComViver	98,25			classificado
Economia Criativa	Projeto Pano em Flor	Instituto AME	96,5	X		classificado
Circo e Teatro	Circo Charanga - circulação Cotia	LaMínima Circo e Teatro	94,5			suplente
Teatro	Teatro para as infâncias e interatividade	Erica Raquel Stoppel	94,25			suplente

Arte Plast/Visuais	Réquiem pela vida	Bane Radojevic	94			suplente
Música	Música de Cena	Raimundo Macedo Damasceno	93,87	X		suplente
Revista	Revista do Gustavo	Ana Alcantara	92,5			suplente
Teatro	Chica Maria José, Faz de conta que foi assim	Célio de Sousa Ferreira Filho	92,25			suplente
Festival Música	1º Festival de Música Instrumental de Cotia	Marcelo Zanettini	92			suplente
Patrimônio Cult.	Sementes da Luz	Adaiane Aparecida da Luz	91,5			suplente
Oficinas	Musicalizando Vidas	Instituto IPREC	91,5			suplente
Livro	Silêncio da Marcha	Eder Alexandre da Silva	90	X		suplente
Sarau	Sarau Para Elos	José Francisco Neto Rossi	90			suplente
Música	Vídeo Games In Concert	NGMJ Produções Culturais	90			suplente
Dança	Não é amor se te machuca	Beatriz Santana de Almeida	89,62			suplente
Música	Gravação de um álbum	Leni Araujo de Souza	88,75	X		suplente
Livro	Cores dos Versos	João Batista Romani	88,25			suplente
Exposição	Exposição Morro Grande	Galeria de Arte e Fotografia Solange Viana	88			suplente
Dança	Me Ajuda a Fazer Eu	Luciana Patricia Romani S. Ferreira	87,75			suplente
Oficina Dança	Dance teu poder	Beatriz Santana de Almeida	87			suplente
Dança	Ballet Clássico Para Todos Democratizando o Acesso - 2ª Edição	Patricia Ballet	86,5			suplente
Edição de Livros	Eu Autor(a) Sim!	Elizabeth O. de Lima S. Merenciano	86			suplente
Oficina de Música	É assim que a banda toca	ITMC Instituto Musical Cotia	85,75			suplente
Festa Anual	Congada Nossa Riqueza	Elisete Aparecida de Castro	85,25	X		suplente
Artesanato	Caravana CriARTE	Michele Cardoso Flores Oliveira	84,75			suplente
Brincadeiras	Rodas do Brincar	Rodas do Brincar	84,5			suplente

Música	Amanda Negrasim, Hip Hop 50 anos, das Ruas de Cotia	Amanda Cristina Silva dos Santos	81,37	X		suplente
Artes Visuais	Cotia entre linhas	Alaide Rodrigues dos Santos	81	X		suplente
Música	Atualize Disco Físico	Marcelo Monteiro de Andrade - PJ	78,25	X		suplente
Cultura Cigana	13º Festa Cigana de Cotia	Instituto Tempo de Luz	76,75			suplente
Aula de canto	Aulas de canto individuais para todos	Osias Leandro Gomes	73,25			suplente
Dança	Primeiro Festival de Dança de Cotia	Lúcia Helena Borges Cardoso	72			suplente
Dança	Dança nas comunidades carentes	Cácia Vieira Lima	72			suplente
Dança	Projeto Social de Dança	Lúcia Helena Borges Cardoso	70,75			suplente
Dança	Antonella Bichara: a bailarina de Cotia para o mundo	Luciana de F. Bichara V. de Oliveira	69,75			suplente

A Secretaria Municipal de Cultura e Lazer de Cotia informa que a “Lista de Classificação” definitiva será divulgada após o período de interposição de recursos.

A assinatura do “Termo de Execução Cultural” e “indicação da Conta Corrente para depósito do recurso”, conforme **Anexo IX**, serão assinados pelos classificados nos dias 19, 20 e 21 de dezembro de 2023, no horário entre 08 e 16h30, mediante agendamento prévio para atendimento pelo número (11) 94130-2797, por telefone ou whatsapp.

Cotia, 11 de dezembro de 2023

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E LAZER