

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

LISTA DOS RECURSOS ACEITOS E NÃO ACEITOS

NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	RECURSO
A Arte Do Yoga Na Escola	Luana Pinto Braga Duarte	Não Aceito
Show Amanda Negrasim 50 Anos De Hip Hop	Amanda Cristina Silva dos Santos	Não Aceito
Festival Cultural Mulheres Negras De Cotia	Amanda Cristina Silva dos Santos.	Não Aceito
Projeto Orquestra Feminina Minc	Cilene Simone Lopes Silva	Não Aceito
Green Cine	Alfredo de Almeida	Não Aceito
Plataforma Digital De Comunicação Cultural	Cloves Ferreira	Não Aceito
Ecosábios - Agindo Pelo Futuro	Josias Pedro Alves	Não Aceito
Beleza Improvável - A Poesia Do Parque São George	Alberto Lefevre	Não Aceito
Tuk Cine	Leandro Brambilla de Almeida	Não Aceito
No Rolê	Pedro Cunha Brambilla de Almeida	Não Aceito
Samba Pra Ogum	Ialoriá Vilma de Nanã	Não Aceito
Dança Na Periferia	Kadife Dunya	Não Aceito
Slam Raíz	Maria Suiane da Silva dos Santos	Não Aceito

HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DOS PROJETOS CONTEMPLADOS

MÓDULO I				
	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Corpo E Espaço Nas Artes Visuais - Oficinas De Arte Contemporânea E Natureza Para Crianças	Roberta Jancis Naufal	100,5	Selecionado
2	Cotia Lambe Lambe	Vinicius Andrade Camargo	100	Selecionado
3	Oficina In.Corporar	Mariana Vianna Kuntz Fonseca	96,5	Selecionado
4	Leitura Poética	Millena Fernnada Uva Rodrigues	93,5	Selecionado
5	Oficinas De Breakdance	Fernando Mendes dos Santos	91,5	Selecionado
6	Vida Que Vêm Dos Esboços: Jeff Buckley	Gilson Rodrigues Antunes Junior	90	Selecionado
7	Trio Trincheira: Concertos Sina De Sertão	Gustavo Rodrigues Antunes	86	Selecionado
8	Mel - Música Para Todos	Melri Dos Santos Oliveira	85,5	Selecionado
9	Desperte Seus Estilo - Customização E Maquiagem Artística Para Crianças	Nathaniel Gonçalves de Almeida	72,5	Selecionado
	Uma Princesa Dessas Terras: Do Reino De Bambuluá!	Adriana Ximenez Machado Silveira	96,5	Opção pelo outro Módulo
	A Arte Do Yoga Na Escola	Luana Pinto Braga Duarte	-	Indeferida

MÓDULO II

MÓDULO II				
	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Todas As Mulheres.	Jade Lopes de Oliveira	99,5	Selecionado
2	Resgate Das Cores	Icaro Tien Ruo Chang	91	Selecionado
3	A Menina Do Tênis Amarelo	Juliana Fernandes de Souza	87,5	Selecionado
	"Não É Amor Se Te Machuca"	Solta Essa Loba Comercial E Serviços Ltda	-	Opção pelo outro Módulo
	Cotidiano Invisível: Retratos De Cotia Para Quem Nunca Teve Voz	João Gabriel Marcon Holuba	-	Opção pelo outro Módulo

MÓDULO III

	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Fragmentos Poéticos - O Despertar Da Colagem 3ª Edição	Michele Cardoso Flores Oliveira	96,5	Selecionado
2	Maculelê - A Riqueza Desta Arte.	Simone Santana Inacio Rosa	95	Selecionado
3	Sintonia Nas Emoções	Patrícia Linares de Oliveira	93	Selecionado
4	‘Antes Do Que Virá’ – Gravação De Ep Inédito De Vipolitano	Vinícius Politano Silva	92	Selecionado
5	Música Para Todos	Associação Beneficente Projeto Música Em Ação	90	Selecionado
6	Curso De Contrabaixo On Line Para Iniciantes	Paulo José de Oliveira	89,5	Selecionado
7	Projeto Brincarte	Francisco de Camargo Pinto	89	Selecionado
8	Expressão Liberdade: Mulheres Em Movimento	Eudócia Maria da Silva Barros	88,5	Selecionado
9	Golden Era - Dança Do Ventre Para A Terceira Idade	Carmilene Lima de Sousa	88	Selecionado
10	Cotia Em Foco: Patrimônios E Paisagens	João Gabriel Marcon Holuba	85	Selecionado
11	Luz E Sombra - Do Desenho Rupestre Ao Filme	Murilo Ruivo do Amparo	83,5	Selecionado
12	Transformando O Mundo: Oficinas De Biojóias E Objetos Sustentáveis	Shirley Rizzi	81,5	Selecionado
	"Histórias Assustadoras (Mas Nem Tanto)"	Fernando Antonio Gondolo	-	Opção pelo outro Módulo
	Dois Ratinhos Para Um Queijo	Venice Santana da Costa	-	Opção pelo outro Módulo

	Encontro De Circo De Cotia	Simon Andres Prada Tellez	-	Opção pelo outro Módulo
	Tinta Flutuante	Cinthia Juliana Mareco	-	Opção pelo outro Módulo
	Educadores E Artistas Contra O Capacitismo	APAE	-	Indeferido

MÓDULO IV

	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Print De Planta Oficina De Impressão Botânica Para Instituto Ame	Luiza Jesus Zelada	100,5	Selecionado
2	Música Para Cotia	Cicero Veiga Casanova	98,5	Selecionado
3	Folha & Tim Em Um Natal Diferente	Fernando Antonio Gondolo	98	Selecionado
4	Festival De Graffiti Parque São George	CACO Artist	98	Selecionado
5	Revelando Emoções	Willians de Oliveira Silva	98	Selecionado
6	Oficina De Arte Contemplativa	Guilherme Maciel Guedes	98	Selecionado
7	Depois Dos Bandeirantes: Memória E História De Cotia	Alexandre Calabro Simon	94	Selecionado
8	Festival Cotia Agonia	Jordan Vieira Faustino dos Santos	92,5	Selecionado
9	Skate Rock & Reggae	Gustavo Makoto Kurauti	92,5	Selecionado
10	Luz No Beco	Jonathan Sena Bernardes	92,5	Selecionado
11	Kombi Estúdio	Simon Andres Prada Tellez	92	Selecionado
12	Teatro De Bonecos - Uma Linguagem Inclusiva	Luara Bolandini Costa	91,5	Selecionado
13	O Baú De Histórias Da Vovó – Circulação	Elias de Assis Sousa Neto	90,5	Selecionado
14	Arte Na Praça 2025	Marcia Trindade da Silva	90,5	Selecionado
15	Elas No Picadeiro	Agustina Colombo	90,5	Selecionado
16	Sementes Circenses	Coletivo Uirena	88	Selecionado
17	Oficinas De Ikebana - Valorização Da Cultura Japonesa	Paula Inês Ferreira de Oliveira	87,5	Selecionado
18	Raízes Em Fuga	Davi Xiang Li	87	Selecionado

19	Um Lugar Para Mim	Willian Duarte Barboza	85	Selecionado
20	Oficinas De Circo	Cinthia Juliana Mareco	85	Selecionado
21	Eu Sou: Reflexões E Conexões	Wilson Santana de Almeida	82,5	Selecionado
22	Atemporal Na Melhor Idade	Cleiton de Oliveira Amorim	82	Selecionado
23	Cotia – Nossa Arte.	Luiz Fernando de Araújo Queiroz	81	Selecionado
24	Projeto Orquestra Feminina Minc	Cilene Simone Lopes Silva	80,5	Selecionado - Suplente
25	Causos De Bichos Do Brasil	Adriana Ximenez Machado Silveira	75,5	Selecionado - Suplente
26	Projeto Bounty Hunter	Arthur Gonsalez Frutuoso	74	Selecionado - Suplente
27	Vênus Em Leão	Douglas Jardim Ramos Ferreira	74	Selecionado - Suplente
28	Paralelos Em Um Conto	Bruno Antônio Duarte	70	Suplente
29	Gravação De Um Ep De 03 A 05 Faixas	Francisco das Chagas de Brito Feitosa	68,5	Suplente
30	Emília No País Da Gramática	Valéria Elvira Marcon	58	Suplente
	Workshop De Dança Inclusiva Para Professores: Movimentos Que Transformam	Rastro Centro Artístico Ltda	-	Opção pelo outro Módulo
	A Caixa Preta De Shakespeare - Empreendedorismo Cultural	Luiz Carlos de Menezes	-	Opção pelo outro Módulo
	Rede Criativa: Arte E Negócios	Arteconecta	-	Opção pelo outro Módulo
	Alice No País Da Reciclagem	Sara de Moura Rivera	-	Opção pelo outro Módulo
	Ninguém Escreve Ao Coronel	Marilac Lopes Alves	-	Opção pelo outro Módulo
	O Que Resta De Mim?	Luciana Patrícia Romani Spinola Ferreira	-	Indeferido

MÓDULO V				
	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Trupe Maiatá - Show Interativo Para Crianças	Trupe Maiatá	89,5	Selecionado
2	Tambor E Beats - Tradição Em Movimento	Graciele Silva Nunes	88	Selecionado
3	Recicle Arte E Dança - Mostra De Dança E Concurso De Moda Reciclável E Mostra De Dança	Jaci Irene da Silva	86,5	Selecionado
4	Oficinas Musicais Com O Beba Trio	Marcelo Zanettini	85,5	Selecionado
5	Rumo A Felicidade	Edu Stephano - Carlos Eduardo Kurauti Stephano	85,5	Selecionado
6	Bio Artes	Instituto AME	84	Selecionado
7	Movimento Urbano - Uma Videodança Sobre O Hip Hop	Gaah Produção Ltda	84	Selecionado
8	Sarau O Verso É Livro	Wilverson Kaue de Sousa	83,5	Selecionado
9	A Cor Da Fé	Fernanda Szabo Kurunczi Nogueira	80,5	Selecionado
10	Alma - Circulação	Venice Santana da Costa	79	Selecionado
11	Vozes Femininas: Versos Que Ecoam- Maturidade Ed. 02	Valéria Elvira Marcon	78,5	Selecionado
12	Coração De Boneca	Tânia Aparecida Penha	77,5	Selecionado
13	A Narrativa Por Trás Do Sabor: Uma Culinária Com História	Amanda dos Santos Cena	74	Selecionado – Suplente – Cota
14	Gravação De Álbum Musical	Leni Araujo de Souza	28	Selecionado – Suplente – Cota
15	Espectáculo Teatral “A Túnel Do Tempo”	Aleksandro de Souza Soares	76	Selecionado - Suplente
16	Hip Hop Na Biblioteca	Marcelo Monteiro de Andrade	75,5	Suplente

17	Gravação Do E.P Fora Da Caixa	Jorge Augusto Aparecido Tavares - Jorginho Pdr	73,5	Suplente
18	Primeiros Passos Na Música - Propriedades Do Som	Fernando Zdanowicz	72	Suplente
19	A Arte De Encorajar Pássaros A Voar	Instituto Surya Namaskar	67	Suplente
20	Cepelos Em 5 Cores	Alaide Rodrigues dos Santos	27	Suplente
	Dj Llobato (Beat Prophano) Lançamento Album Digital (Mixtape Black Ghost Tape) Originalfavelamix	Luiz Lobato da Silva	-	Opção pelo outro Módulo
	Samba, Identidade Brasileira.	Izanete de Souza	-	Opção pelo outro Módulo

MÓDULO VI

	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Novas Vozes Periféricas - Cotia	Instituto Gira Sol	101	Selecionado
2	A Dança Do Guerreiro	Izanete de Souza	95	Selecionado
3	James Dean Não Morreu	Luiz Carlos de Menezes	95	Selecionado
4	Recriamoda - Inclusão E Sustentabilidade	Arteconecta	94	Selecionado
5	A Dança Das 7 Marias	Letícia Melo da Silva	93,5	Selecionado
6	Quando O Tempo É Arte	Irineu Marinho Messias Moreira	93	Selecionado
7	Cotia Tem Rap	José Washington Naberezny - Tom Função Rhk	92,5	Selecionado
8	Projeto: Arte Terapia:” Minha Sombra Não Me Acompanha Mais”	Bane Radojevic	92	Selecionado
9	Picadeiro	Kaique Henrique de Sousa	91,5	Selecionado
10	Festival Deejay's Celebration Origens Cotia	Simone Lasdenas Wenceslau	91,5	Selecionado
11	Festival De Circo E Teatro De Bonecos De Cotia	Erica Raquel Stoppel	91,5	Selecionado
12	Cantigas Populares	Ridael Gomes de Sousa	91	Selecionado
13	Um Pouquinho De Brasil	Marilac Lopes Alves	90,5	Selecionado - Suplente
14	Jovens Em Cena - Oficina De Teatro	Sara de Moura Rivera	89,5	Selecionado - Suplente
15	Mostra De Cinema Negro De Cotia	Halitane da Conceição Rocha Soares	89	Selecionado Cota - Suplente
16	Cultura Viva: Danças Étnicas Brasileiras 2024	Coletivo CULTURA VIVA	89	Selecionado Cota - Suplente
17	Sacizada- Histórias, Músicas E Danças	Ana Francisca do Carmo	88,5	Selecionado - Suplente
18	1ª MOSTRA AUDIOVISUAL CULTURA NEGRA NAS ESCOLAS	Luiz Lobato da Silva	87	Selecionado Cota - Suplente

19	De Volta às Raízes	Emerson Vinicius Costa	87	Selecionado Cota - Suplente
20	URBANA DANCE CONGRESS - 2a Edição	Solta Essa Loba Comercial E Serviços Ltda	87	Selecionado - Suplente
21	A Louca Da Ruiva	Fernanda Biasin Cândido de Assis	86,5	Selecionado - Suplente
22	Memento	CAFOFO Filmes	86,5	Selecionado - Suplente
23	Sussurros Da Mata	Gideon Alves Arruda	86,5	Suplente
24	Videoclipe "Mais Do Que O Espaço"	Glauber Cantidiano Lyra	86	Suplente
25	Rua Caminho Existente	Willian Duarte Barboza	85	Suplente
26	Ecocircularidade	Isabella Mucci Miraglia	84,5	Suplente
27	Espetáculo Teatral Samael	Aleksandro de Souza Soares	84	Suplente
28	Curso On-Line De Técnicas De Pintura Para Alunos E Professores Da Rede Pública	Guilherme Maciel Guedes	84	Suplente
29	A Incrível Jornada De Floripes, A Flor De Ipê	Maria Luciana de Aguirre Parisoto	84	Suplente
30	Desanuviando	Coletivo Uirena	84	Suplente
31	Canto Da Mulher	Ana Paula Camurça	82,5	Suplente
32	Música Com Alegria	Paulo José de Oliveira	82,5	Suplente
33	Corpo Voz E Fala	Marceli Augusta Cesar Cereser Alves	82,5	Suplente
34	Mais Do Que Uma Viagem	Rodolfo Oliveira Cesario	82,5	Suplente
35	Cultura, Comunicação E Novas Mídias	Roberta Provatti de Lima	82,5	Suplente
36	Me Ajuda A Fazer Eu	Mariana Vianna Kuntz Fonseca	82,5	Suplente
37	Artenamente	Vinicius Pires de Paula	81,5	Suplente
38	Festival Saúde Em Sinfonia	Luan Bittencourt Rocha	81	Suplente
39	Plataforma Digital De Comunicação Cultural	Cloves Ferreira	80,5	Suplente
40	Show Meu Forró Minha Arte Com Fabinho Zabumbão	Fabio Freire Miguel	79,5	Suplente
41	Rabiscos	Fabiano Medeiros Alves Pereira	79,5	Suplente

42	No Rolê	Pedro Cunha Brambilla de Almeida	79	Suplente
43	Vidas Secas - O Teatro Da Resiliência	Elias de Assis Sousa Neto	78,5	Suplente
44	Curta-Documentário Granjeiros	Magda Rios Rimolo	78,5	Suplente
45	Rodas De Palhaço	Luiz Fernando Cioce Sampaio	78	Suplente
46	Artea: Raízes Do Inconsciente	Patrícia Linares de Oliveira	77,5	Suplente
47	Novo Olhar Teatro De Reprise	Damaris Ferreira	77,5	Suplente
48	Anjos De Plantão	Juliana Barbosa Gadiol	76	Suplente
49	Paisagem E Cotidiano - A Vista Na Fronteira	Mathaus Woerle	76	Suplente
50	"É Assim Que A Banda Toca"	ITMC - Instituto Tecnológico Musical de Cotia	76	Suplente
51	Documentário: "Cotia: Histórias E Sabores Da Cidade"	Daniel Steve da Silva	74,5	Suplente
52	Entrelaços, Ensaios Do Universo Tennessee	Luana Machado Silveira	74,5	Suplente
53	Grito Do Gueto	Leni Araújo de Souza	74	Suplente
54	Meu Forró É Meu Canto	Célia da Silva	74	Suplente
55	Teatro De Marionetes "Alegria Articulada"	Edilson Ferreira da Silva	69,5	Suplente
56	Mistura Sertaneja: Raízes E Filhos - Gravação E Lançamento Digital Do Grupo Mistura Fina	Altair Messias do Nascimento	69,5	Suplente
57	Videoclipe "Mais Batatas"	Daniele Munhoz Garcia	69,5	Suplente
58	Nossos Ídolos	André Luiz Pinto Azevedo	69,5	Suplente
59	Batalha De Rima	Luiz Antonio Mendes dos Santos	69,5	Suplente
60	Iniciação Ao Teatro	Fábio dos Santos Nepomuceno da Silva	68,5	Suplente
61	Mukyou Daiko Em Cotia	Paulo Vinicius Monteiro de Araujo	67	Suplente
62	Oficina De Dança: O Despertar Da Fênix	Jaci Irene da Silva	66,5	Suplente
63	Caminhos Da Terra – A Voz Dos Povos Originários	U.A. Assessoria E Publicidade	64,5	Suplente
64	Acho Que Vai Chover	Alex Nascimento Miranda	63,5	Suplente

65	Angola Em Movimento - A Capoeira De Bonecos	José Geraldo Santos Souza	52	Suplente
	Caleidescópio União Das Artes	Michele Cardoso Flores Oliveira	-	Opção pelo outro Módulo
	Show Amanda Negrasim 50 Anos De Hip Hop	Amanda Cristina Silva dos Santos	-	Opção pelo outro Módulo
	Ao Pé Do Ouvido	Isabela Vargas Lefevre	-	Opção pelo outro Módulo
	Partituras Do Sensível	Tiago Brosso Salgado	-	Indeferido

MÓDULO VII				
	NOME DO PROJETO	NOME DO PROPONENTE	MÉDIA FINAL	Observações
1	Arte Em Movimento: Hip Hop E Circo Como Catalisadores Do Desenvolvimento Infantil	Rastro Centro Artístico Ltda	100,5	Selecionado
2	Mostra Cultural Eda - Para Artistas e Coletivos Independentes.	EDA - Escola de Desenvolvimento Artístico	100,5	Selecionado
3	Contexto Cultural - 2025	Silvana Rita Bárbara	100	Selecionado
4	1º Semana Do Hip Hop De Cotia	Marcelo Monteiro de Andrade	100	Selecionado
5	Sustentabiliarte	Rosimary de Araujo	100	Selecionado
6	Terra De Mim : Histórias Para Renascermos Juntas	Isabela Vargas Lefèvre	100	Selecionado - Suplente
7	Circo Charanga	La Mínima Apresentações E Produções Artísticas Ltda Epp	100	Selecionado - Suplente
8	Cultura Popular Na Escola: O Brasil Que Canta E Dança-Festividades	Inimá Afonso dos Santos.	100	Selecionado - Suplente
9	Festival Cultural Mulheres Negras De Cotia	Amanda Cristina Silva dos Santos.	100	Selecionado Cota - Suplente
10	Capoeira De Bonecos	José Geraldo Santos Souza	99,5	Selecionado Cota - Suplente
11	Passaporte Caipira- Viagem Histórica Em Cotia Nas Cordas Da Viola	Gerson Luiz Barbosa Ramos	99,5	Suplente
12	Curso De Ator: "O Corpo Do Ator Criador & O Consciente E Inconsciente Do Ator"	Letícia Melo da Silva	98,5	Suplente
13	As Moiras – O Filme	Vanessa de Souza Santos	98,5	Suplente
14	Circo Zanni A Céu Aberto	Zanni Produções Artísticas Ltda Me	98,5	Suplente
15	Bicho Rei - Trilha Sonora - Longa Metragem	Mural Produções Culturais Ltda.	98	Suplente

16	Corre Cotia – Mostra De Cinema Cotiano	Mathaus Woerle	97	Suplente
17	Cotia Sonora & Visual	Laercio Jose da Silva	97	Suplente
18	Museu Online "Memórias Da Granja Viana"	Andreia Souza Lopes	96,5	Suplente
19	Saúde Mental Na Infância E Adolescência	Arlete Soares Corrêa	95,5	Suplente
20	Green Cine	Alfredo de Almeida	94,5	Suplente
21	Batalha De Rima FMS	Fernando Mendes dos Santos	94,5	Suplente
22	Circo Encantado – Minidocumentário Sobre A Arte Do Circo	Gaah Produções Ltda	94	Suplente
23	Dança Na Periferia	Kadife Dunya	94	Suplente
24	Fabinho Zabumbão	Fabio Freire Miguel	94	Suplente
25	Tuk Cine	Leandro Brambilla de Almeida	94	Suplente
26	O Morro Das Oliveiras	Bianca Benevides Barros de Sales	93,5	Suplente
27	Luto	André Luís Scarlati	93	Suplente
28	Exposição: Animais Do Nosso Canto	Alexandre Ferreira do Nascimento	93	Suplente
29	Circulação > Chica, Maria, José Faz De Conta Que Foi Assim	Célio de Sousa Ferreira Filho	93	Suplente
30	Música Inclusiva	Instituto de Prom. Social Edu. Ambiental e Cidadania IPREC	93	Suplente
31	Oficina De Teatro Para Idosos (“Teatro Na Melhor Idade”)	Solange Viana de Oliveira	92,5	Suplente
32	Descomplicando A Mente	Daniel Henrique Ribas da Silva	92,5	Suplente
33	Slam Raíz	Maria Suiane da Silva dos Santos	92	Suplente
34	Beleza Improvável - A Poesia Do Parque São George	Alberto Lefevre	91,5	Suplente
35	Contação De Histórias Em Escola Pública De Cotia Com Enfoque Em Questões Socioemocionais	Projeto Âncora	91	Suplente
36	Ecosábios - Agindo Pelo Futuro	Josias Pedro Alves	91	Suplente
37	“Cultura De Paz - O Manifesto” - Finalização Do Média Metragem Documental	Instituto Gira Sol	90	Suplente

38	Samba Pra Ogum	Ialoriá Vilma de Nanã	90	Suplente
39	Cine Sensorial: Uma Experiência Imersiva E Inclusiva	Instituto AME	89	Suplente
40	Espetáculo Mapping	Luiz Carlos da Silva.	88	Suplente
41	Mural Coletivo	Thais Ortega	87,5	Suplente
42	Estações Do Brincar	Aline Aceiro	86,5	Suplente
43	Ancestralidade	Paulo Ricardo de Souza	86,5	Suplente
44	Centro Cultural Itinerante " Circodesiko "	Agustina Colombo	86,5	Suplente
45	Totem Akuti	Eliana Gola	86,5	Suplente
46	Ballet "O Quebra Nozes"	Marisa Leticia Romani Spinola Ferreira	85,5	Suplente
47	Dança E Movimento: Um Espetáculo Para Todos	Delma Maria Lopes	81	Suplente
48	Raízes Na Mesa.	CAFOFO Mídia	80,5	Suplente
49	Cotia Dance Festival	Celina de Vasconcellos Ramos Amorim	80,5	Suplente
50	Da Roça Pro Palco II	Elaine Ferreira Braga	66,5	Suplente
51	“Rendas Cirandeiras” Encontro De Educadores- Tecendo Experiências De Aprendizagens Sensíveis	Ciranda Escola Ltda	63,5	Suplente
52	Ile Opo Azawane	Eduines de Oliveira Santos	57,5	Suplente
	Projeto “Cultura Viva: Danças Étnicas Brasileiras 2024	Lucas Lopes dos Reis	-	Indeferido
	Nossa Senhora, Aparecida	Venice Santana Costa	-	Indeferida

As decisões da Comissão de Seleção do Edital de Chamamento Público nº 01/2024 – PNAB – Cotia/SP são finais e irrecorríveis.

Para a ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROJETOS CONTEMPLADOS, os responsáveis (PF, PJ e Representantes de Coletivos e etc.) deverão encaminhar os documentos listados abaixo, no prazo de 5 (cinco) dias corridos, a partir desta publicação, exclusivamente para o e-mail fomentopnabcotia@gmail.com:

Conforme **art. 10, item 10.1.2** do Edital, se o agente cultural for pessoa física ou representante de grupo ou coletivo cultural:

- a) Declaração, conforme **Anexo III**, indicando os dados bancários para depósito e movimentação dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital.
- b) Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União:
<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>
- c) Certidões negativas de débitos relativas aos créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pelo Estado de São Paulo
<https://www10.fazenda.sp.gov.br/CertidaoNegativaDeb/Pages/EmissaoCertidaoNegativa.aspx>
- d) Certidão Negativa de débitos com a Fazenda Municipal: Municipais:
<https://cidadeocotia.giap.com.br/ords/cotia/f?p=1315:1>
- e) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas: emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho, disponível em: <https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces>

Conforme **art. 10, item 10.1.3** do Edital, se o agente cultural for pessoa jurídica:

- a) Declaração, conforme Anexo III, indicando os dados bancários para depósito e movimentação dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital.
- b) Atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;
- c) Documento pessoal do agente cultural responsável pela PJ, que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- d) Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União.
<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PJ/Emitir>
- e) Certidão Negativa de Débitos Tributários da Dívida Ativa do Estado de São Paulo.
<https://www.dividaativa.pge.sp.gov.br/sc/pages/crda/emitirCrda.jsf;jsessionid=E2F0075803A00DC75DF569B64D399334.395015-sc-01#messages>
- f) Certidão Negativa de débitos com a Fazenda Municipal.
<https://cidadaaocotia.giap.com.br/ords/cotia/f?p=1315:1>
- g) Certificado de Regularidade Cadastral da Entidade – CRCE em caso de pessoa jurídica sem fins lucrativos, datado do dia do envio da documentação à Secretaria.



[http://www.cadastrodeentidades.sp.gov.br/\(S\(ujw40aveon2bqz55sy03jd55\)\)/CertificadoPublico.asp](http://www.cadastrodeentidades.sp.gov.br/(S(ujw40aveon2bqz55sy03jd55))/CertificadoPublico.asp)
x

- h)** Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas. <https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces>
- i)** Certidão de regularidade perante o agente gestor do FGTS. <https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>

A comprovação de endereço para fins de habilitação poderá ser realizada por meio da apresentação de contas relativas à residência, à sede da instituição cultural, se for o caso, e/ou de declaração assinada pelo agente cultural. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

Cotia, 11 de dezembro de 2024